



## Geschichte des Kinos in 15 Filmkapiteln

Über 900 Minuten dauert Mark Cousins' illustrierte Reise durch die Filmgeschichte und führt in 15 Episoden von der Entdeckung der neuen Kunstform ab 1895 bis zum Digitalfilm und jüngsten Entwicklungen seit der Jahrtausendwende. Entstanden ist mit *The Story of Film* ein bewegtes und persönlich geprägtes Porträt des Kinos. Im Anschluss an sein 500

Seiten starkes Buch mit dem gleichen Titel war der irische Filmkritiker und Filmemacher rund um den Globus mit der Kamera unterwegs, um Schauplätze und Exponenten des internationalen Films aufzusuchen, die wichtigsten Stationen der Kinogeschichte in Wort und Bild einzufangen und anhand von Interviews und Filmausschnitten nachzuerzählen. Neben prominenten Produktionen aus Hollywood und Europa

streift die inspirierte Dokumentation auch das vielseitige Filmschaffen in Ländern wie Ägypten, Indien, Iran, Taiwan, China, Korea, Japan oder Mexiko. Im verhaltenen Off-Kommentar entfaltet Cousins nicht nur sein immenses Hintergrundwissen, sondern lenkt den Blick immer wieder auf motivische Feinheiten oder Zusammenhänge ganz unterschiedlicher Epochen. Sein melodischer Singsang verleiht der Originalfassung dabei einen besonderen Charme, an den selbst die professionell eingesprochene deutsche Synchronfassung mit «Kino King» Knut Elstermann nicht heranreicht. Gut, dass die DVDs einem die Wahl lassen. | Daniel Ammann

---

### **The Story of Film – Die Geschichte des Kinos**

Drehbuch und Regie: Mark Cousins

Berlin: Studiocanal, 2013. 5 DVDs, 915 Min. CHF 71.90; € 43.–

---